

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Калашниковская средняя общеобразовательная школа»
Лихославльского МО Тверской области

СОГЛАСОВАНО

методическим советом

Рябчикова М.В.

Протокол № 1

от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Левина Н.Н.

Приказ № 12 МОУ

от «2» 09 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ» ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ»

Направленность: социально-гуманитарная

Общий объем программы в часах: 34 часа

Возраст обучающихся: 12-16 лет

Срок реализации программы: 1 год

Уровень: базовый

Автор: педагог дополнительного образования Фёдорова С.В.

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей «Хранитель времени»
Направленность	социально-гуманитарная
Разработчик программы	Фёдорова Светлана Владимировна
Общий объем часов по программе	34 часа
Форма реализации	Очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 12-16 лет
Аннотация программы	<p>Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к истории своей страны, к ее военному прошлому. Программа предназначена для ведения военно-патриотической работы через кружковую работу «Школьный музей «Хранитель времени» в рамках дополнительного образования.</p> <p>Методика программы представлена:</p> <ul style="list-style-type: none"> • словесным методом: передача необходимой для дальнейшего обучения информации; • наглядным методом: просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок Музея; • поисковым методом: сбор информации по интересующей теме, теме экскурсии; • исследовательским методом: изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея.

<p>Планируемый результат реализации программы</p>	<p>В результате освоения программы, обучающиеся должны знать:</p> <p>даты начала и окончания Великой Отечественной войны;</p> <p>основные события Великой Отечественной войны, сражения, а также боевой путь дивизий, воевавших на территории Лихославльского района;</p> <p>имена полководцев и героев войны;</p> <p>историю музея МОУ «КСОШ»;</p> <p>музейную терминологию;</p> <p>стихи и рассказы о событиях войны.</p> <p>В результате освоения программы, обучающиеся должны уметь:</p> <p>распознавать предметы военного времени;</p> <p>работать с документами и экспонатами;</p> <p>составлять тексты экскурсий, под руководством учителя;</p> <p>провести обзорную экскурсию по музею для ребят своего и младшего школьного возраста;</p> <p>вести учет экспонатов;</p> <p>анализировать события и ход Великой Отечественной войны;</p> <p>аргументированно высказывать и отстаивать свою точку зрения.</p>
--	---

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей «Хранитель времени» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по

проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы – социально-гуманитарная. Данная программа направлена на обучение детей 12-16 лет с целью пробудить у обучающихся интерес к истории своей страны, своего края, к военному прошлому России; способствовать углублению знаний обучающихся, проявляющих интерес к музейному делу. Программа направлена на формирование поисково-исследовательской, творческой деятельности, на развитие самостоятельности и инициативы. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для воспитания патриотизма, гражданственности, ответственности за сохранение наследия прошлого, гордости и чувства долга.

Актуальность программы обусловлена требованиями общества на воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Работа в музее является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Участие детей в работе музея приучает их самостоятельно делать выводы и принимать решения, сплачивает учеников, помогает укреплению дисциплины.

Программа ориентирована на формирования у подрастающего поколения патриотических качеств и чувства сопричастности к истории Отечества, что имеет большое воспитательное значение.

Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности обучающегося. Каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Цель реализации программы

Программа ориентирована на целенаправленное приобщение обучающихся к изучению истории нашей страны и Тверского края через экспозиции музея, создание среды для нравственного, патриотического воспитания и развития личности ребенка средствами краеведческой деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

- обеспечить формирование представлений об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей, навыков социокультурной компетенции;

- обеспечить формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие интереса к общению с музейными ценностями, а также навыков и умений в работе с историческими документами.

Развивающие:

- развивать личностных качеств обучающихся: интеллектуальных (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, мышление), волевых (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональных (чуткость, эмоциональность, толерантность);
- расширять круг интересов, развивать самостоятельность, аккуратность, ответственность, активность, критическое и творческое мышление при работе индивидуально и в команде, при выполнении индивидуальных и групповых заданий по организации экскурсий по музею.

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию, трудолюбие;
- обеспечивать формирование чувства коллективизма и взаимопомощи.

Коррекционные:

- способствовать развитию устной и письменной речи обучающихся через обогащение словарного запаса;
- автоматизировать произношение терминов со сложной слоговой структурой.

Новизна программы

Программа «Школьный музей «Хранитель времени», реализуемая на базе МОУ «Калашниковская СОШ» предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и технологии в организации образовательного процесса. Кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего города. В ходе реализации Программы конкретизируются и расширяются знания учащихся, полученные при изучении школьного курса истории, обществознания, литературы, географии. Не менее важно и то, что в процессе музейно-краеведческой деятельности ребята овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом.

Отличительной особенностью данной программы является то, что при реализации учебного плана программы планируется использование разноплановых музейных мероприятий: музейных уроков, экскурсий, устных журналов, тематических игр и т.п. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, творческие работы, участие в общественной жизни школы и поселка.

Функции программы

Образовательная функция заключается в организации обучения обучающихся системой новых знаний, умений, навыков с целью дальнейшего применения.

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально–адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся отрабатывает навыки взаимодействия с другими участниками программы, преодолевая проблемно-конфликтные ситуации, переживая успехи и неудачи, вырабатывает индивидуальный способ самореализации.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 12-16 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к истории своей страны, своего города.

Количество обучающихся в группе 20 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: базовый

Форма реализации образовательной программы: занятия в группах, музейные уроки, экскурсии, тематические встречи, игры, устные журналы, наблюдение, рассматривание, обсуждение, беседа, рассказ, оформление выставок (например, выставки книг по теме «Никто не забыт, ничто не забыто»), организация конкурсов рисунков (например, «Великая Победа глазами детей») и сочинений (например, «Моя семья в годы Великой Отечественной войны»), участие в военно-патриотических акциях («Бессмертный полк», «Свеча памяти», «Окна Победы»), конкурсы чтецов (например, «Память погибшим, слава живым!»).

Организационная форма обучения: индивидуальная и групповая

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;

- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – рассказ, лекция, демонстрация, игра;
- на этапе практической деятельности – беседа, дискуссия, практическая работа;
- на этапе освоения навыков – творческое задание;
- на этапе проверки полученных знаний – тематические встречи, устные журналы, экскурсии.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного города, области, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории города Ржева;
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- коммуникабельность;
- умение работать в команде в общем ритме;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- способность творчески решать задачи;
- способность правильно организовывать рабочее место.

Предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны **знать:**

- даты начала и окончания Великой Отечественной войны;
- основные события Великой Отечественной войны, сражения, а также боевой путь дивизий, воевавших на территории Лихославльского района;
- имена полководцев и героев войны;
- историю музея МОУ «КСОШ»;
- музейную терминологию;
- стихи и рассказы о событиях войны.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **уметь**:

- распознавать предметы военного времени;
- работать с документами и экспонатами;
- составлять тексты экскурсий, под руководством учителя;
- провести обзорную экскурсию по музею для ребят своего и младшего школьного возраста;
- вести учет экспонатов;
- анализировать события и ход Великой Отечественной войны;
- аргументированно высказывать и отстаивать свою точку зрения.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **владеть**:

- музейной терминологией;
- владеть письменной речью при составлении текстов экскурсий;
- навыками проведения экскурсий в школьном музее;
- навыками элементарной коммуникативной компетенции

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере истории и краеведения.

2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере коммуникаций, понимания значимости изучения истории своей страны, своей малой родины в годы Великой Отечественной войны.

3. Готовность к продолжению обучения в сфере «Музейное дело»– определяется как готовность к дальнейшим публичным выступлениям.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде творческих заданий, мини проектов, представления практических результатов выполнения заданий.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения. Формами контроля могут быть: выставка, конкурс, творческая работа, опрос, открытое мероприятие, презентация творческих работ.

Итоговая аттестация – проводится с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения «Хранители времени». В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

Уровень	Описание поведенческих проявлений
1 уровень - недостаточный	Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.
2 уровень – развивающийся	Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.
3 уровень – опытный пользователь	Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.
4 уровень – продвинутый пользователь	Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности.
5 уровень – мастерство	Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка.

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

Результаты обучения оцениваются в разнообразной форме. В-первых, фиксация уровня участия обучающегося в таких мероприятиях, как проведение экскурсий для учащихся начальной школы, участие в исследовательской деятельности, выполнение индивидуальных исследовательских проектов по индивидуальным темам и представление их на разно-уровневых конкурсах и некоторые другие. Такие занятия востребованы, так как способствуют развитию ответственности и самостоятельности у кружковцев, привлечению в детское объединение новых учащихся, популяризации идей музейного дела в детском объединении.

2. Содержание программы

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей «Хранитель времени»

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Музей – хранитель наследия веков	10	6	4
1.1	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в музее	1	1	
1.2	Обзорная экскурсия по музею	1	1	
1.3	Введение в музееведение. История музейного дела в России	2	1	1
1.4	Музейный экспонат, его значение. Экспонат как носитель информации. Правила сохранности музейных предметов.	2	1	1
1.5	Музейная терминология - азбука музейного дела.	2	1	1
1.6	Краеведческая работа школьных музеев. Работа с аудиторией	2	1	1
2	Музей МОУ «Калашниковская СОШ»	23	8	15
2.1	Изучение истории школьного музея	1	1	
2.2	Учет и хранение фондов школьного музея	1	1	
2.3	Экспозиции школьного музея	2	1	1
2.4	Историческое краеведение	2	1	1
2.5	Военно-патриотическая работа	4	2	2
2.6	Подготовка музейных экскурсий	4	1	3
2.7	Массовая и экскурсионная работа школьного музея. Организация тематических часов, уроков Мужества, конкурсов, военно-патриотических акций	9	1	8
3.	Заключительное занятие. Подведение итогов	1	1	

	Итого	34	14	20
--	--------------	-----------	-----------	-----------

2.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Музейное дело»

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Кол-во часов всего	В том числе		Форма аттестации/контроля
			Теория	Практика	
1	Музей – хранитель наследия веков	10	6	4	
1.1.1	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в музее	1	1		Ответы обучающихся в процессе диалога
1.2.1	Обзорная экскурсия по музею	1	1		Ответы обучающихся в процессе диалога
1.3.1	Введение в музееведение	1	1		Тестирование
1.3.2	История музейного дела в России	1		1	Создание проекта об одном из музеев нашей страны
1.4.1	Музейный экспонат, его значение. Экспонат как носитель информации	1	1		Работа с первоисточниками ; каталогами
1.4.2	Правила сохранности музейных предметов	1		1	Практическое занятие
1.5.1	Музейная терминология -	1	1		Результаты выполнения

	азбука музейного дела				индивидуальных и групповых заданий
1.5.2	Термины: коллекция – фонд – единица хранения	1		1	Составление тематико-экспозиционного плана
1.6.1	Краеведческая работа школьных музеев	1	1		Составление текста обзорной и тематических экскурсий
1.6.2	Работа с аудиторией	1		1	Составление текста обзорной и тематических экскурсий
2	Музей МОУ «Калашниковская СОШ»	23	8	16	
2.1.1	Изучение истории школьного музея	1	1		Знакомство с организацией и содержанием краеведческой работы в школе
2.2.1	Учет и хранение фондов школьного музея	1	1		Практическое занятие Проведение инвентаризации
2.3.1	Экспозиции школьного музея	1	1		Поиск документов по истории школы
2.3.2	Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение в экспозиции	1		1	Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея по отдельным разделам и комплексам
2.4.1	Историческое краеведение. Объекты изучения. Общественно полезный характер	1	1		Подготовка творческих заданий «Музей будущего»,

	исторического краеведения				
2.4.2	Историческое краеведение. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны	1		1	Проект «Характеристика объекта историкокультурного наследия»
2.5.1	Военно-патриотическая работа и ее значение	1	1		Ответы обучающихся в процессе беседы
2.5.2	Военно-патриотическая работа. Пропаганда героических подвигов советских воинов	1	1		Участие обучающихся в процессе диспута
2.5.3	Военно-патриотическая работа. Жители поселка Калашниково ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны	1		1	Мини-проекты по теме
2.5.4	Военно-патриотическая работа. Жители поселка Калашниково ветераны и труженики тыла Великой	1		1	Мини-проекты по теме

	Отечественной войны				
2.6.1	Подготовка музейных экскурсий. Принципы экскурсионной методики. Типы и виды экскурсий.	1	1		Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции
2.6.2	Подготовка музейных экскурсий. Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание тем этих экскурсий в музее	1		1	Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам
2.6.3	Подготовка музейных экскурсий. Работа на экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий	1		1	Составление вопросника и проведение тематической беседы входе экскурсии
2.6.4	Подготовка музейных экскурсий. Составление виртуальной экскурсии по музею Лицея	1		1	Индивидуальная и коллективная отработка маршрута
2.7.1	Массовая и экскурсионная работа школьного музея. Изучение тематики экскурсий в	1	1		Подготовка материала для экскурсии

	школьном музее				
2.7.2	Экскурсия для первоклассников «Поселок Калашниково»	1		1	Подготовка материала для экскурсии
2.7.3	Урок мужества «День памяти и скорби», посвященный истории Братской могилы	1		1	Подготовка материала для квест-игры
2.7.4	Квест-игра по истории поселка Калашниково	1		1	Составление виртуальной экскурсии
2.7.5	Классный час «Мы возродим тебя, родной поселок!»	1		1	Подготовка к конкурсу чтецов
2.7.6	Конкурс чтецов «Память погибшим, слава живым!»	1		1	Подготовка к конкурсу сочинений
2.7.7	Конкурс сочинений «Моя семья в годы Великой Отечественной войны»	1		1	Подготовка к устному журналу
2.7.8	Устный журнал «Нам нужна одна Победа!»	1		1	Подготовка к конкурсу рисунков
2.7.9	Участие в военно-патриотических акциях «Бессмертный полк», «Свеча памяти», «Окна Победы»	1		1	Подготовка к участию в военно-патриотических акциях
2.8	Заключительное занятие. Подведение итогов работы музея	1	1		
3	Заключительное	1	1		

	занятие. Подведение итогов				
--	---	--	--	--	--

2.3. Календарный учебный график реализации программы

Год обучения	Название раздела, модуля, темы	Количество часов			Количество учебных		Даты начала и окончания	Продолжительность каникул
		все го	теория	практика	неделя	дней		
1	Музей – хранитель наследия веков	10	6	4				
2	Музей МОУ КСОШ	23	8	15				
3	Заключительное занятие	1	1					

3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей «Хранитель времени»

3.1 Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе МОУ «Калашниковская СОШ»
Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами, компьютер и папки с документами (музей виртуальный).

3.2 Информационное обеспечение Список рекомендованной литературы

Для педагога

1. В.Е.Туманов. Школьный музей. Центр детско-юношеского туризма и краеведения.
2. Вторая Мировая война. Краткая история - Москва: Наука,1995.
3. История Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941-1945: в 6-ти томах. – Москва: Военное издательство,1961.

4. Великая Отечественная война, 1941-1945. События. Люди. Документы: Краткий исторический справочник/ Под общей редакцией О.А. Ржешевского; сост. Е.К. Жигунов. - М.: Политиздат, 1990.
5. История Второй Мировой войны, 1939-1945: в 12-ти томах. Москва: Военное издательство, 1978.
6. Областная целевая программа «Военно-патриотическое воспитание на территории Томской области на 2008 - 2010 годы».
7. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
8. Белявский М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.). М., 1978.
9. Богуславский СР., Школьный литературный музей - клуб, М., 1989. Б.Н. Годунов.
10. Гольшева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
11. Изучаем свой край. Составитель В.Н. Патрушев, В.Ф. Сахаров. Киров, 1979;
12. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
13. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт СМ. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Санкт - Петербург, 2002.
14. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
15. Огризко З.А., Элькин Г.Ю. Школьные музеи. М., 1972.
16. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
17. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
18. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
19. Туманов В.Е., Школьный музей, М, 2002.
20. Школьные музеи. Из опыта работы, под ред. В.Н. Столетова, М.П. Кашина, М., 1977.
21. Школьные музеи. Сборник документов, М., 1987

Для обучающегося и родителей

1. Вторая Мировая война. Краткая история - Москва: Наука, 1995.
2. История Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941-1945: в 6-ти томах. – Москва: Военное издательство, 1961.
3. Великая Отечественная война, 1941-1945. События. Люди. Документы: Краткий исторический справочник/ Под общей редакцией О.А. Ржешевского; сост. Е.К. Жигунов. - М.: Политиздат, 1990.

4. История Второй Мировой войны, 1939-1945: в 12-ти томах. Москва: Военное издательство, 1978.
5. Белявский М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.). М., 1978.
6. Изучаем свой край. Составитель В.Н. Патрушев, В.Ф. Сахаров. Киров, 1979;
7. Огризко З.А., Элькин Г.Ю. Школьные музеи. М., 1972.
8. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
9. Туманов В.Е., Школьный музей, М, 2002.

3.3 Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог Фёдорова С.В., имеющая опыт работы по представленной рабочей программе и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».

3.4 Методическое обеспечение

- Методическая и учебная литература, справочный материал
- Наглядные материалы: стенды, портреты, экспонаты, карточки с рисунками и заданиями.

Методы образовательной деятельности

В период обучения применяются такие методы обучения и воспитания, которые позволят установить взаимосвязь деятельности педагога и обучающегося, направленную на решение образовательно-воспитательных задач.

По уровню активности используются методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- эвристический метод;
- метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал;
- метод проверки, оценки знаний и навыков, позволяющий оценить переданные педагогом материалы и, по необходимости, вовремя внести необходимые корректировки по усвоению знаний на практических занятиях;
- исследовательский метод обучения, дающий обучающимся возможность проявить себя, показать свои возможности, добиться определенных результатов.
- проблемного изложения материала, когда перед обучающимся ставится некая задача, позволяющая решить

определенный этап процесса обучения и перейти на новую ступень обучения;

- закрепления и самостоятельной работы по усвоению знаний и навыков;
- диалоговый и дискуссионный.

Приемы образовательной деятельности: в соответствии с вашей программой

- игра-квест (на развитие внимания, памяти, воображения),
- соревнования и конкурсы,
- наглядный (рисунки, плакаты, чертежи, фотографии, схемы, модели, приборы, видеоматериалы, литература),
- создание творческих работ.

Занятие состоит из теоретической (лекция, беседа) и практической части, создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

Основные образовательные процессы: решение учебных задач на базе современного оборудования, формирующих способы продуктивного взаимодействия с действительностью и разрешения проблемных ситуаций; познавательные квест-игры; соревнования и конкурсы (представлено как пример, указываете по вашей программе)

Форма организации учебных занятий: указывается в соответствии с вашей программой

- беседа;
- лекция;
- соревнование;
- игра-квест;
- экскурсия;
- индивидуальная защита проектов;
- творческая мастерская;
- творческий отчет и другие

Типы учебных занятий: указывается в соответствии с вашей программой

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- комбинированный;
- практические занятия;
- закрепление, повторение;
- итоговое.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей.

Учебно-методические средства обучения: специализированная литература; плакаты, фото и видеоматериалы; учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие информационный, справочный материалы на различных носителях, компьютерное и видео оборудование и другое.

Педагогические технологии

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;
- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;
- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;
- технологии сотрудничества, реализующие демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.
- проектные технологии – достижение цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом;
- кейс-технологии, это интерактивные технологии, основанные на реальных или вымышленных ситуациях, направленные на формирование у обучающихся новых качеств и умений по решению проблемных ситуаций;
- компьютерные технологии, формирующие умение работать с информацией, исследовательские умения, коммуникативные способности.

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.